

# מזרח תיכון חדש

## ||| רז שניק



הוא נחשב לאחד ממסמלי הזמר המזרחי הכבד, היא מגיעה מהבמות של האופרה. עכשיו שני העולמות של עופר לוי ואפרת רותם ייפגשו בפרויקט משותף. לרואט הראי שזן שלהם, "בא לי לשר לך", ויכלו ק"ר ראי "ידיעות אחרונות" להאזין ראשונים באמצעות סריקת Ycode's המצורף. את השיר כתבה המוטל בני זאב והלחיין לוי יחד עם ירון בכר, המחזיקא שגם אחראי להכרזת בין השניים, שנפגשו אצלו במקרה. בכר עבד עם כל אחד מהם בנפרד, ואחרי שיהיה הציע לברוך אידן יישמע השילוב. "בעיניי זה מתחיל דווקא מאהבתי לבועז שרעבי", מספר עופר לוי. "כשהלכתי להופעה שלו בי

לדותי, אמרתי לעצמי שאחד העולמות שלי הוא שיהיו לי נגנים כמו ירון, שהיה שם. התחלתי לעבוד, ירון ואני, ומפה לשם כבר נוצרו לנו 20 שירים. אחד מהם ניסינו עם אפרת, ששרה בנגברים מדהימים. ברנע שמעתי את הקול שלה ידעתי: זה בדיוק מה שאני רוצה". רותם: "זה היה סוג של 'דלתות מס' טובבות'. נוצרה המון סקרנות לגבי השיר ונת והשילוב. עשינו כמה טסטים וגילינו יצירה מדהימה, שונה ומחדשת. זה ממש התפוצץ ככל מיני צבעים. החיבור עם עופר הוא מבחינתי סוג של סטאר-אפ. איפה עוד בעולם נפגשת זמרת אופרה עם אחד המבצעים הנדירים של חומרים כמו פריד אל אטריש ואום כולתום? יש לנו קראש מקצועי ביחד. עכשיו היצירה הזו עוברת למשפט העם". שניהם לא מוכנים שיקטלגו אותם

תחת הגדרות של ג'מיק, מזרחי, אשכ"ז, אופרה אליטיסטית וכל מה שבניהו. "אני מרגישה שקצת נמאס לי לאכול עוגות ואני רוצה לטעום מוחלסות", אומרת רותם. "זה הכי לא מגיע ממתנסות. הרי לפעמים זה לחם רגנים משובח ויש עוגות הנמ, סבא רבא שלי הוא טברניני, סבתא שלי גידלה שבועה ילדים בעיר העתיקה בירושלים וריברה ערבית. גרתי לתי עם שני אחים מאומצים, אחד מרד קאי ואחד תימני. יצא לי לשר עם יואב יצחק ושימי תבורי. אני מאוד אוהבת את הסגנונות האלה. ואגב, אם כבר אופרה, עופר הוא סגור בכל רמ"ח איבריו. שלו חתיכת גרוך. אם היה גלג באירופה, הוא היה הולך לכיוון הקלאסי בקלות".

לוי: "אתה קורא לי זמר מזרחי? אני דור רביעי בישראל. אני הכי רוקיסט וגם הכי קלאסי שיש. אני שר את כל

סוגי החומרים, ולא רק מזרחי. נכון, אני אולי יודע לבצע ולהגיש שירים קצת אחרת מכולם, אבל זה מאוד תלוי גם במה שאני שר ועם מי. אפרת, למשל, מוציאה ממני דברים אחרים, חדשים".

**זה ירחיח חד פעמי או משהו ארוך מוזר?**

רותם: "אנחנו מאוד רוצים להי משיך. עופר פתאום דיבר על כמה דברים משותפים ואני מאוד אשמח. נכון שאני בעיניי אופרה, אבל החיבור הוא מאוד מרגש אותי. מבחינתי זה בהחלט יכול ללכת לאלבום משותף. הוא כבר הסכים להתארח בהופעת השקה לאלבום שלי ברצמ"ב וזו תהיה התחלה".

לוי: "מבחינתי זה חיבור לטוח ארוך. היא תתארח גם אצלי בהופעות ואני

מאמין שגרים מופע משותף יחד וגם אלבום. זה דבר שלא היה מעולם".

**בסוף תשפטו יחד בריאליטי כמו יובל בנאי ושלומי ברבח.**  
רותם: "למה לא? אני אשמח. קשה לי להגיד לאנשים שלא עשו אודישן טוב לא לשיר אף פעם, אבל אם הייתי נכנסת לזה אולי הייתי מצליחה להיות שיפוטית. להאח הגדול ו'אייפו' סירבתי כי אנשים לא צריכים לראות אותי מצחצחת שיניים, אבל תוכניות של בישורנות הן דבר מבורך לדעתי, כי הן מביאות למוזיקה את ההמונים".  
לוי: "להיות שופט? אני את עצמי לא יכול לשפוט. אומרים: 'אל תשפוט אדם עד שלא תעמוד במקומו'. אין לי בעיה לשחק את המשחק, לשבת בכיסא ולהיות שופט. אבל זה לא מה שאני מחפש".